



III SENDA POÉTICA LEOPOLDO PANERO

25, 26 Y 27 DE AGOSTO DE 2017



QUE TE OFRECE LA SENDA:

No cabe duda que Leopoldo Panero era un andarín. Su poesía está llena de paisajes y de evocaciones ambientales. Es en esto, como en muchas otras cosas, heredero de aquella literatura de “andar y ver” de la Generación del ‘98 por la que el escritor sale de sí y conecta con el entorno en un panteísmo vivencial tan enriquecedor para la creación poética.



A continuación hacemos una pequeña, pequeñísima semblanza y ficha del patrimonio artístico y cultural de los pueblos por los que pasamos que ayuden a entender mejor la poesía de Leopoldo Panero y las gentes, hoy casi desaparecidas, de estas comarcas que un día roturaron las tierras, las cultivaron, y más tarde se fueron por los caminos de España y del mundo, llenándolo todo.



MARAGATERÍA

Astorga: es una de las ciudades más monumentales

e históricas del noroeste ibérico y capital de la comarca ancestral de la Maragatería. En ella nació, creció, y está enterrado Leopoldo Panero.

*Visita a la Casa Panero

Piedralba: Nos adentramos por el camino viejo a Astorga por donde los cofrades de la Veracruz pujan el Cristo Flagelado (siglo XVII) la noche del Domingo de Ramos camino del Monasterio de las Clarisas.

*Visita a la iglesia y parajes del Turienzo

Morales del Arcediano: En la ribera del Turienzo este pueblo de nombre eclesiástico está enclavado entre choperas y las hondonadas del río.

*Visita a la Iglesia del Salvador

Oteruelo de la Valduerna: enclave valdornés en medio de la Maragatería. Tiene petroglifos

“Nací en Astorga el novecientos nueve; y allí quiero dormir, en mi remanso familiar, a dos metros de la nieve.”

L. Panero



(Las Cazoletas) como muchos otros lugares de la Maragatería, la Sequeda y la Cepeda.

*Visita a la Iglesia de San Esteban y petroglifos

Val de San Lorenzo: el pueblo más grande de la Maragatería, y el que más ha conservado las actividades y oficios tradicionales como los filandones, los bailes, y los romances así como la confección de mantas o cobertores.

*Visita al C.I.T. La Comunal



Valdespino de Somoza: Tiene dos barrios bien diferenciados separados por las Escuelas con

su torre y el reloj típico de muchos de los pueblos de la Maragatería como Santiagomillas.

*Visita al Barrio de Abajo: la Iglesia Santa Magdalena;

Ermita de las Nieves (siglo XVIII)

*Visita al Barrio de Arriba: la Ermita del Cristo; La Fragua de Pepe Ares.

Lagunas de Somoza: un pueblo de realengo como muchos otros de la zona de la Maragatería y La Sequeda. En 1149 Alfonso VII lo dona al obispo de Astorga, Arnaldo, por su ayuda en la



conquista de Almería.

* Visita iglesia románica con retablo barroco y algunas casas particulares del siglo XIX.

Santiagomillas: Es el centro de la Maragatería y un pueblo verdaderamente con encanto. También es el pueblo arriero por antonomasia, el pueblo del Maragato Cordero.

*Visita al Museo de la Arriería y casas solariegas del XVIII y XIX.

*“La Sequeda es una
Costumbre del alma
Y un lado del mundo
Donde todo calla...”
L. Panero*



LA SEQUEDA

Curillas/Monfrontino: entramos en La Sequeda o Valle del Rey. Sobre esta comarca y su nombre hay muchas teorías. Descúbrelas.

*Visita a la iglesia medieval de San Julián, verdadero museo de arte religioso

Tejadinos/Tejados: Se entra en

Tejados por Tejadinos, pueblo deshabitado

*Visita a la iglesia de Santa Leocadia

Matanza: se llega desde Tejados, campo a través prácticamente,

viéndose en lontananza su imponente iglesia y un grupo de casas restauradas que hacen de él uno de los pueblos más pintorescos de La Secueda. Hoy está habitado por vecinos de diversos lugares de España y de Europa.

*Visita a la iglesia y a la Ermita de San Salvador.

Cuevas: pueblo con construcciones típicas como son la iglesia y las casas de piedra. También tiene un Castro donde se han descubierto petroglifos.

* Visita al puente romano-románico de Valimbre en la Vía de la Plata

Valderrey: según Manuel de la Fuente, le debería dar también el apellido a toda la comarca de la Secueda, el pueblo en si se ha quedado solo en una colina con su

LA VEGA

Riego de la Vega: población caminera por estar en la ruta tradicional de Castilla a Galicia (camino gallegos) y de León a Braganza. Tiene dos alturas, la



*“Entre las encinas,
Desde mi ventana
Valderrey asoma.”*

L. Panero



señera iglesia.

*Visita la Iglesia, sus Pontonas, Fuentes y Abrevaderos.

Bustos: pueblo con gran personalidad. Es frontera entre La Secueda y La Vega.

*Visita la Iglesia y su pontona.

*“¡Bustos y Curillas,
Mínima comarca
De centenos pobres
Entre nubes altas!”*

L. Panero

del monte y la de la vega.

*Visita a la bodega de Don Quirino, la iglesia y la Ermita de la Virgen del Caño, El Molino (Museo Etnográfico de la Molienda).

San Félix de la Vega: Ya en medio de la Vega y en la margen derecha del

*“... y alameda de Carral
Llena de música y sombra
Por las noches de San Juan!”
L. Panero*

río Tuerto parece acurrucado entre las choperas.

*Visita su Iglesia

Villar y Carral:

Estos dos pueblos siempre aparecen unidos y esto quizás se debe a que comparten una sola iglesia, sita en Carral.

*Visita a la iglesia

Barrientos: Con Barrientos saltamos el río y nos ubicamos en la margen izquierda del río Tuerto

*Visita iglesia, molinos y presas



Castrillo de las Piedras: Pueblo este de orígenes misteriosos.

*Visita a la iglesia (Santa Magdalena) del XVIII

Villa Odila:

Finalizamos el viaje...

La Casa Solariega y La Casa de Labriegos de la finca del

Monte fue la casa de campo de la familia Panero-Torbado por tres generaciones. Vive su último momento de gloria en la película El desencanto de Jaime Chávarri (1976)

*“Arraigado aquí y ahora
Como Castrillo y Nistal”
L. Panero*



ETAPAS DE LA SENDA

1ª etapa. LA MARAGATERÍA (Viernes 25)

9:00 h.: Concentración de senderistas en la Casa Panero.

9:30 h. a 13:30 h: Recorrido por los pueblos de la senda, lectura de poemas y visita a los recursos culturales.

13:30 h: Parada para comer

19:00 h.: Llegada a Santiagomillas. Merienda- cena y pernoctación en la Casa Consistorial.

2ª etapa. LA SEQUEDA (Sábado 26)

9:00 h.: Desayuno y salida de Santiagomillas

9:15 h. a 13:30 h: Recorrido de la senda, lectura de poemas y visitas a los atractivos patrimoniales y culturales.

13:30 h.: Llegada a Matanza. Parada para comer.

18:30 h.: Llegada a Bustos. Merienda- cena y pernoctación en el Local social de Bustos.

3ª etapa. LA VEGA (Domingo 27)

9:00 h.: Desayuno y salida de Bustos

9:30 h. a 13:30 h.: Recorrido de la senda, lectura de poemas y visitas a los atractivos patrimoniales y culturales.

13:30 h.: Comida en Barrientos y Filandón en el Molino.

19:00 h.: Llegada a Villa Odila.



AYUNTAMIENTO DE ASTORGA



Ayuntamiento de
Valderrey



Ayuntamiento de
Val de San Lorenzo



Ayuntamiento de
Santiagomillas



Ayuntamiento de
Riego de la Vega



Ayuntamiento de
San Justo de la Vega

Fotos de Astorgaredaccion, Gaspar Cuervo, Destino León, Ayuntamiento de Astorga y
Ayuntamiento del Val de San Lorenzo

Textos Armando Miguelez